

БУМАЖНЫЕ КРЫЛЬЯ

Я - Виктория Александровна Пошотян... Родилась в Ереване в союзной семье – “союзной” по обозначению и названию тогда еще существующего государства Союза Советских Социалистических Республик...а так же по принципу союза двух национальностей – армянина и российской украинки, в следствии чего семья наша получилась двуязычной, а тогдашнее, одно из последних – русское образование, сделало “союзный язык” доминирующим...

Это - о том, почему говорю и пишу я, в основном, на русском и в книге, предлагаемой вниманию читателя, соответствующе преобладает русский текст....

Книга - моя первая, в каком-то смысле экспериментальная, и за недоработки в ней я сразу приношу свои извинения...

Я безгранично благодарна Богу за подаренную возможность писать!

Надеюсь читатель наберется терпения, не будет очень строгим и дочитает до конца – мой, своего рода, рассказ о себе, о родных мне людях, и моих сочинениях, которые долгие годы были взаперти и, наконец, получили возможность вырваться наружу...

Я хочу научиться летать,
Пусть не так высоко как птица,
Но я буду об этом мечтать
И когда-нибудь это случится!

Эти строки долгое время были лозунгом или стимулом моей жизни, но сегодня они потеряли былую мощь, не потому, что я вышла из этого возраста, а потому, что нашла альтернативу своему нереальному стремлению – поняла, что для полета совсем не обязательно отрываться от Земли и иметь сверхъестественные крылья – летать можно просто мечтами или творческим самовыражением – летать на обычный бумажных крыльях своих сочинений... Вот примерно так....

Бумажные крылья поэта
Зеленой листвою лета
Спасают от зноя и взглядов,
Они его скроют, коль надо,
Но могут промокнуть слезами
Осенними рвутся ветрами
И могут сломаться от стужи,
Если поэт не нужен.
Весною на крыльях летает
Поэт, когда сочиняет...

А начинала писать в школьные годы, к примеру так...

ЗВОНОК

Звенит звонок веселый,
Зовет ребят он в класс,
Учитель входит в школу,
Начнет учить он нас...

КАРНАВАЛ

Приглашаем всех на бал
Это школьный карнавал
С Новым годом поздравляя
И подарки раздавая,
Дед Мороз заходит в зал...

*Потом впечатленная Пушкиным и другими Великими
поэтами вдохновилась так...*

ЗИМА

Зима - прекрасная пора,
И даже в стужу дома не сидится,
Коль у окна проводишь вечера
Глядишь как белый снег искрится...
Ты утром, выбежишь во двор,
Где ребяташек полный сбор
И все там весело играют
На санках с горки вниз летят
На снежном воздухе гуляют

Глаза их весело блестят.

ВЕСНА

Ночь весенняя настала,
Звонкий щебет птиц умолк,
В небесах луна сияла,
Где-то в чаще рыскал волк,
После зимней спячки мишка
Из берлоги вышел вон,
А из норки выла мышка,
Слишком долгим был их сон,
Но теперь Весна настала,
Прилетели стаи птиц,
Жизнь еще прекрасней стала,
Без каких-либо границ,
Звезды в небе так сияют,
Буд то праздник наступил
Все прекрасно понимают,
Солнца луч лед растопил....

ОСЕНЬ

Осень печальная в дверь постучалась
Медленным шагом в сени вошла,
Так не хотелось, чтоб лето кончалось,
Но и прекрасное в ней я нашла
Желтые листья слетели с ветвей
Гонит их ветер по саду пустому,
Осень царит-это нравится ей,

Ветер пронесся по бору лесному,
Желтые листья и серое небо,
Все это значит, что Осень пришла,
Но лишь теперь мне все нравится это
Ведь прелесть Осени, я поняла...

О ПОЭМЕ “ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН”

На миг один туда попала,
На много лет назад ушла
И вместе с Танею страдала,
И вместе с ней по саду шла,
Смотрела с ней тот странный сон,
Была я с Ленским на дуэли,
Дуэли, что ни я ни он,
Ни Пушкин вовсе не хотели,
Но так случилось, что герой
Убит был на дуэли той,
Тем чьи глаза полны гордыни,
Надменным блеском всех пленя,
Онегин... и его лишь имя
Жила Татьяна все храня...
И я тогда ждала с надеждой,
Когда Онегин в дом вошел
Но повстречавшись с Таней, прежней
Любви той больше не нашел...
И вот закрывши книгу эту,
Вернулась снова я назад,
Но не забыть поэму эту,

Мне не забыть тот славный лад,
Что Пушкин подарил большому свету...

АЙАСТАН

Я так люблю родные ивы,
Что с грустью головы склоня,
Под многолетние мотивы
Поют-Армения моя!
Я так люблю родные горы,
Древнейших храмов купола,
Родных людей сияют взоры
И в них- Армения моя!
Люблю я зноя время года,
Когда белеют тополя,
Когда шумят Раздана воды
И в них-Армения моя!
Севан люблю, люблю Хачкары
И вольных аистов любя,
Люблю я стройные чинары
И в них-Армения моя!
Люблю я осень золотую
Весну и зимние снега!
Когда Масис и Сис рисую
Пишу-Армения моя!
Вокруг меня родные лица
Шумит мой город Ереван
Моей он Родины столица,
Что именуют **АЙАСТАН!**

Делала попытки писать и на армянском...

* * *

Ահա առավոտ, խաղաղ առավոտ,
Խաղաղ Հայաստան, ունեմ մի կարոտ,
Կարոտն իմ սրտում վառվում է, ճշում,
Թե ի՞նչ մի կարոտ խաղաղ քաղաքում:
Կարոտն է վառվում, թե՞ ցավ է սրտում,
Թե՞ լաց եմ լինում ու սուգ է հոգում,
Ինչո՞ւ եմ լալիս, երբ վառ լույսերով,
Արևն է փայլում ծաղկի բույրերով
Գիտեմ թե ինչու ու ինչ պատճառով,
Հոգիս է լալիս անճար մի ողբով,
Որ կողքս մարդիկ իրար են սպանում,
Սպանում են իրար ու չեն հասկանում
Ինչո՞ւ են սպանում, արյուն են թափում,
Ու չեն վախենում նայել Աստծուն,
Մի փոքր հողի միայն պատճառով,

Կոիվ են անում իրար սպանելով,
Դուք չե՞ք հասկանում, որ Հայրը երկնքում,
Նայում է կովին, նայում, զայրանում,
Այդ հողը ստեղծեց նա մեզ ապրելու,
Խաղաղ կյանքի մեջ և ոչ կովելու,
Ստեղծեց ասելով, որ ՝ լավ է ապրեք,
Այս մեծ աշխարհում, իրար էլ սիրեք,
Իսկ դուք, օ՛ հ մարդիկ, դուք ի՞նչ եք անում,
Սպանում եք իրար այս մեծ աշխարհում,
Ահա առավոտ, խաղաղ առավոտ,

Կռիվ է գնում խաղաղ կյանքի մոտ,
Խնդրում եմ մարդիկ, կռվին վերջ տվեք,
Ու մեր Աստծուց ներում խնդրեք,
Եվ Նա կների, հուսով եմ, լսեք,
Միայն հաշտություն կռվի մեջ կնքեք:

ԱՆԻՆ

Փոքրիկ Անին է լալիս
Մանկապարտեզում կանգնած,
Ինչո՞ւ մայրս չի գալիս,
Առանց ինձ թե՛ ո՞ւր գնաց,

Ահա մայրիկը եկավ
Անին իսկույն մոտ վազեց,
□ Առանց ձեզ նա լաց եղավ □`
Դաստիարակչուհին ասեց.

□ Անի, ամոթ չե՞ս անում դու
Մեծ աղջիկ ես, չե՞ս արդեն,
Թե՛ չե՛ քեզ կասեն` այ կատու
Քո վրա կծի՞ծաղեն □:

Անին կանգնեց, գլուխը կախ,
Արցունքներն իր սրբեց,
□ Էլ չեմ անի ես ա՛խ ու վա՛խ □`
Մայրիկին իսկույն ասեց:

ՁՄԵՌ

Փաթիլները ձյան նորից,
Մեղմ իջնում են երկնքից
Պտտվում են սառն օդում,
Հետո ցած են ընկնում,
Ու երկիրն այդ ձյունով
Ծածկվեց ճերմակ գորգով,
Մին արև է շողշողում,
Ձյունն էլ տակը փայլփլում,
Մին էլ բուքը կփչի,
Գորգը վեր կբարձրացնի,
Միանում են այդ պահին,
Մեր երկիրը երկնքին,
Ով դրսում կհայտնվի,
Նրա բախտը չի բերի:
Բայց բքից հետո նորից,
Վառ արևը վերնից,
Շողերով իր ձյան գորգին,
Փայլիկներ կտա կրկին:
Ճերմակ ձյունը և ամպերը,
Ցույց են տալիս, որ
Ձմեռը՝ թագուհին այս օրերի,
Մինչ գարունը կլինի:
Բայց բոլորը աշխարհում,
Մի տոնի են միշտ սպասում,
Սուրբ Ծնունդն ու Նոր տարին,
Ժպտեցնում են բոլորին:
Երբ մարդիկ բարին իրար
Միշտ մաղթում են դարերդար:

ՄԵՂԵՂԻ

Պահերին իմ տխրության
Դատարկվում է ու մթնում,
Իմ աշխարհը երբ մենակության
Ճանկերում եմ հայտնվում:
Իմ դաշնամուրը ևս տխուր է
Ինձ չի դավաճանում:
Մեն-մենակ, մութ գիշերով,
Դաշնամուր եմ նվագում,
Ձայներով այդ ու մութի լույսով
Սառը խավարն եմ ես վանում,
Մումը լսում է ինձ, հասկանում է,
Հույսն է նա իմ վառում:

Լռության մեջ խորհրդավոր
Պարզ հնչում է մի մեղեդի,
Որ իմաստ ունի դարավոր
Հին նա բայց նաև արդի,
Այն ինչ զգում է տխուր հոգին
Ստեղնաշարն է արտահայտում,
Մի զգացմունք է այդ մեղեդին,
Որ ապրում է կենաց սրտում:

*Эти стихи – были написаны на мелодию Эдгара
Гянджумяна, как текст к песне...и эти тоже (на армянском
и русском языках)*

ԱՇՈՒՆ

Մութ գիշերով քայլում եմ մենակ
Սիրտս տխուր մի երգ է երգում,
Ո՞ւր ես հիմա, իմ սեր միակ,
Սառը քամին է արձագանքում.
Դա մի սեր էր, մի հեքիաթ, երազ անիրական,
Որ վերացավ հանկարծ,
Հանկաժ աստղի լույսի նման,
Ես նրան ձգտում եմ,
Ողջ հոգով սիրում եմ,
Կվառվես դու նորից իմ տաք սրտից....

Грустная осень плачет дождем,
Город окутав в серый туман,
Больше не будем мы вдвоем,
Тают мечты, реальность – обман.

Пролетает в небе стая белых лебедей,
Так и любовь уходит и проститься надо с ней,
Но след от белой стаи
Свет оставит с нами,
Позабыть о любви не сможем мы...

Хмурится день, но ты не грусти
Тайны судьбы нам не изменить,
Вот и расходятся пути,
Рвется мечты хрупкая нить.

ОДИНОКОЕ ТАКСИ

В жестокий час ночной, в фонарном свете,
По улице пустой такси проедет,
Лишь желтый цвет его и фары светят,
Как будто бы оно одно на свете

Одно, а мир большой, мигает фара,
И хуже от судьбы не ждет удара,
Все едет по пути, сигналил много,
Ну где любовь найти, где та дорога?!

Одинокое такси по миру ездит,
Все с мечтами о любви на тормоз жмет,
Но никто его в пути никак не встретит
Не скучает и никто его не ждет.

БЛЕСК КРИВЫХ ЗЕРКАЛ

Долго шел ты к мечте своей
И всегда была рядом я,
Но теперь ты в плену огней
Ослепили они тебя,
Крылья ты потерял свои
Опалила их славы страсть,
Постелю облака любви,
Чтоб тебе не пришлось упасть,
В королевстве кривых зеркал,
Очутились с тобою мы,

Только выход ты не искал,
Ослепленный сияньем лжи,
Но тебя я спасу сама,
Прекращу этот ложный пир,
Ты поймешь, что любовь одна,
Озаряет и греет мир!

ЗВЕЗДОЧЕТ

На небе новую звезду
Нашел однажды Звездочет,
На счастье или на беду,
Не стал он думать наперед.
Ее сияньем опьянен,
Он образ дивный представлял,
О ней лишь только думал он,
И каждый вечер встречи ждал...
Он часто с нею говорил,
Молчала гордая звезда,
С нее он взора не сводил,
Она как прежде холодна,
А Звездочет все понимал,
Был недоступно далеко,
Его высокий идеал,
Но все равно любил ее...
Как Пигмалион в творенье свое
Был он влюблен в сиянье ее,
Желал подарить тепло он любви,
Но не оживить холодной Звезды!

“Алые Паруса” Александра Грина, с раннего детства, еще не самостоятельно прочитанные, по рассказу мамы, а потом благодаря знаменитому фильму, и уже после-по книге, ставшей настольной и заученной почти наизусть, стали родными и не раз отображались в стихах, песнях, инсценировках (по пьесе переведенной и составленной для меня папой) и, конечно же – в мечтах, по жизни остаются со мной... как и поддержка моих родных во всех моих творческих стремлениях и начинаниях...

АЛЫЕ ПАРУСА

Волны моря смоят горе,
Ветер беды унесет,
Лучше моря, только море,
Тот кто ищет - тот найдет...
Шторм бушует и морячка,
Места в доме не найдет,
Ждет надеется рыбачка
Что моряк ее придет
Через год моряк вернется,
Только в доме пустота,
Сердце с горечью забьется,
Но морячка умерла...
Сердце болью обольется
Лишь дочурка весела,
“Пусть растит, когда вернется”-
Прошептала... умерла...

И моряк прижал горя
Дочку к сердцу горячо
И утихла в сердце буря,
Жить лишь ею - для нее...
Дочь растет, моряк стареет,
Дочке было суждено,
Алый Парус заалеет,
Встретит принца своего...
Все не верят, все смеются,
Лишь моряк молчит и ждет,
Алым светом перельются,
Паруса и приплывет...
Сказка будет в жизни с нами,
Если верить, ждать, любить,
А влюбленными сердцами
Можно чудеса вершить!

О ПОЭТАХ

С тоской, но гордостью читаю
Про жизнь и смерть поэта я
И на портрет его взираю
Понять пытаюсь для себя.
Ну, что за тайна вьется в Лире
Для дней поэтов, ведь всегда
Захочешь стать поэтом в мире
Тебя погубят эти строки
Что ж, значит надо не писать?!
Молчать молчаньем привидений

Бродить среди тоски людской
Надеясь лишь на сновиденья
В часы бессонницы ночной?!
Нет! Боже мой, поэты правы!
Пусть путь их краток на земле
Смогли добиться верной славы
Оставив память о себе!
А память есть в стихах поэта
Чтоб поколенья никогда
Не стали здесь искать секрета
Читая строки без труда.
За слогом слог и ясно миру,
Что тайна грустная в пути
Того, кто счел прославить Лиру
И гордо с ней вперед идти!
Пусть краток путь земной дороги,
Но там, в прекрасной вышине
Они диктуют свои строки
Тем, кто остался на Земле!

На годовщину Влада Листьева...

Как рано пал зеленый лист
В букет осенних листьев,
Убит прекрасный журналист
И шоумен Влад Листьев,
Убит- как пусто без него
С экрана, в передачах,

Убит, прошел печальный год,
Не умолкают плачи.
Он правду людям говорил,
За это полюбился,
В “награду” пули получил,
В могиле очутился.
Века пройду, как ничего,
Над грешною Землей,
Молю лишь Господа:”Его ТЫ душу упокой!”

“Папарацци” – в шутку называл меня дядя Жора - ныне покойный брат мамы, который сам отлично владел пером и будучи для всех очень строгим критиком – от души радовался моим детским стараниям! Его родственная оценка и поддержка вдохновляют меня по сей день...Даже может с его благословения я и в журналистику попала....

СУХУМ

За окнами лайнера пальмы и ели,
Значит в Сухум мы опять прилетели,
Нежное солнце и шумный причал,
Долгой зимой он отчаянно звал.
Море игриво плывет к берегам,
Пену от волн преподносит к ногам,
Гладит обточенных камней рядок,
После которого мягких песок,

Сказочный будто придуманный пляж,
Все же не выдумка и не мираж!
Стоп! Что случилось?! В глазах темнота!
Пули, снаряды! Что, значит-война?!
Крики! Развалины! Танки вокруг!
Страх и уныние, жуткий испуг!
Что же с Сухумом? Случилось с ним, что?!
Кто же додумался рушить его?!
Между двумя не разделишь один,
Что же дадут эти грохоты мин?!
Из-за бездумности жадных людей,
Столько ранений, развалин, смертей!
Господом Богом творима Земля!
Значит она не моя не твоя!
Общая значит, не надо делить!
Надо беречь, дорожить и хранить!
Славу Святому и песни мольбы!
Все повторяя:” Спаси, сохрани!?”
Солнце на небе, опять тишина,
Слава Творцу, завершилась война,
Море омоет свои берега,
Чтобы забылась былая беда.
Только жестокость нельзя позабыть!
Будет в сердцах она раною жить,
Вечно, а жизнь продолжает свой путь,
Что не исправить, назад не вернуть,
Надо лишь снова идти по пути,
Все повторяя:” О, Боже, храни!”
Снова построить, частицы слепить,
Чтобы как раньше смогли бы зажечь,

Чтобы причал зашумел как тогда
И олеандры цвели бы всегда,
Сад Ботанический двери открыл,
Питомник питомцами полон, чтоб был,
Чтобы гостей смогли бы опять,
Аэропорт и вокзал принимать,
Дай-то, о Боже, удачи ему,
Чтоб позабыл он былую войну,
И процветал бы без бедственных дум,
Милый, любимый мой город Сухум!

ПУТНИКИ

По пыльной дороге
Не зная куда,
Идут спотыкаясь
Шальные друзья,
Нет места обоим
Причал не найдут,
И путники снова
И снова идут.
Не гонит никто их
Вот только Судьба,
Гоняет обоих
Туда и сюда,
Так странствовать вместе
Друзьям суждено,
И путникам место
Не выбрать одно.

ЗАЧЕМ

Зачем ты смотришь очень грустно,
Вокруг и солнце и весна,
Но для тебя все это пусто
И жизнь как будто бы пуста...
Но ты молчишь, меня не слышишь
Смотри, там в небе воробей,
Но ты его совсем не видишь
Залился грустью свет очей
Ты улыбнись и вырвись с силой
Из сети грусти, из тоски
Из жизни замкнутой и хилой
Узри красу своей Земли
Ты вырвись из унылых будней
Из тусклых праздников уйди
И окажись в округе чудной
Ты в мире сказочной мечты
Закрой глаза, чуть-чуть улыбки
Потом руками помашаи
Раз, два уверенной попытки
И ты летишь уже-гляди!
А под тобой плывет родная
Старушка Матушка Земля!
Ты столько жил на ней не зная
Какая славная она!

ЕСЛИ БЫ...

Звездное небо, горит светлячок,
Веет весенний шальной ветерок,
Месяц стоит высоко над землей,
Ива склонила листву над рекой,
Птицы уснули и спит детвора,
Спит и собака-хозяйка двора
Тихо качает фонарь ветерок,
Песню свою начинает сверчок,
Звонко на скрипке своей заиграл,
Краше и чище, добрее мир стал,
Как бы хотелось, чтоб все на Земле
Были бы рады прекрасной весне,
Видя, цenia и конечно любя,
Что б говорили:”Прекрасна Земля!”
Чтобы забылись на миг, на другой,
И понесли бы добро за собой,
Не допускали бы мысль о войне,
Ни о бумажной и златой казне,
Чтобы земли бы хватало на всех,
И на Планете звучал звонкий смех,
Веру, чтоб в Бога, хранили в сердцах
Славу Ему всегда на устах
Чтобы счастливою стала она,
Матушка наша, Планета Земля!

ДЕПРЕССИЯ

Что значит депрессия знает не каждый,
Быть может счастливый или отважный,
Бывает, что даже такой попадет
В ужасный и тяжкий судьбы поворот.
Но часто в депрессию слабый впадает
И к жизни любовь навсегда пропадает,
И кажется все потемнело вокруг,
Как-будто попал в заколдованный круг.
Бывает депрессию смертью кончают,
Но так же бывает, что и выживают,
Сильнее окажутся горя и бед,
Или находят искомый ответ,
Может быть действует умный совет,
Коль так – хорошо, а ведь часто, что нет,
Что нет никого, кто бы мог убедить
Счастливой и новою жизнью зажить
Ведь может кому то друзей не хватает
Поэтому мечется он и страдает,
И нужно, чтоб руку бы кто то подал,
Товарищем верным навеки бы стал,
Чтоб верным товарищем – я повторю,
И не предавал бы он дружбу свою
И важно на Бога во всем уповать,
Ведь ясно, что Бог то не может предать,
И часто в минуту, когда тяжело,
С надеждою надо взглянуть на Него!
Что значит депрессия можно не знать,
Когда не вредить и не предавать,

Так жить хорошо, и думаю я
Счастливою станет Планета Земля.

ВИДЕНЬЕ

Гляжу в дождливое окно
И представляю образ Девы,
Что смотрит грустно, далеко,
За жизни дальние пределы
А дождь все льется, гром гремит,
Просвета нет на небе хмуром,
А образ Девы все глядит
Своим привычным тайным взором
Смотрю, и кажется в окне,
Как будто, вдруг с улыбкой Дева
С счастливой искоркой ко мне,
Вдруг обернулась и запела...
Какая песня! Боже мой!
С небесной тайною припева,
С волшебной нотой неземной,
Ах как прекрасно пела Дева!
В словах святых, казалось странных,
Но тем не менее простых,
Потом - понятных и приятных,
И Богом сложенных во стих,
В словах той песни говорилось,
О мире, вере на земле,
О счастье, что вовек не снилось,
В волшебном, дивном сладком сне,
О жизни вечной, что настанет,

Когда Христос с Небес сойдет,
И всех людей судить он станет
И верных Богу отберет,
О, эта песня, так прелестна,
Ее приятно слушать век
Такой прекрасной, звонкой песни,
Не слышал в жизни человек!
Потом, вновь гром и стихла песня,
И образ Девы вдруг исчез,
Виденье дивное исчезло,
Ушло в таинственность небес.
Сейчас пишу, я вспоминая,
Чудесный миг тот и в стихи
Виденье это я слагаю,
Желая людям донести!

* * *

С неба падает звезда
Значит ей упасть пора,
Точно так и человек
Проживает быстрый век
Значит было суждено
Богом так заведено
Только надо верить в Бога
Десять заповедей чтить,
Не судить друг друга строго
И поменьше бы грешить.

Однажды, предложив прочесть свои сочинения – особенно на религиозную тему, дьякону Православной церкви (ныне покойному отцу Макарию) (в глубине души ожидая похвалы) я была весьма твердо наставлена “на путь истинный”, и, самое главное, получила совет подыскивать более точную рифму – это я и постаралась делать в дальнейшем, за, что очень благодарна Наставнику...

МНЕ НАДОЕЛО...

Мне надоело, все, что нервы треплет
Все, что мешает счастливо прожить,
Душа не может и душа не терпит
Глаза и уши хочется закрыть,
И прекратить хождение по мукам,
Глухую речь, бездумность, пустоту,
Не просыпаться вечно хмурым утром,
Я жить в болоте больше не хочу,
Вокруг не люди – в теле приведенья,
Они глухи, нелепы и немые,
Не ощущают быстрого паденья,
В глубины темные земли,
Ну почему улыбки очень редки,
Ну почему, как в Джунглях жизнь трудна,
И жизнь совсем не “ласковость кокетки”,
Она скорей- “звериная тропа”,
Пора подняться в “высшие покои”,
Пройти чрез небо и голубизну,
Недосягаемость когда-нибудь откроет,

Свою таинственность, желанную среду,
И свет неожиданно осветит ущелья,
В который люди много лет живут,
И лишь тогда поймут они немея,
Что значит встретить, то, чего так ждут,
Всевышний Бог дарует жизнь иную
Когда свой суд свершит Иисус Христос,
Закончив жизнь невечную и злую,
Ту жизнь, которую не приняли всерьез
...Вокруг светло и свет идет от Бога,
Врата открыты в город и сердца
И горя нет а счастья очень много,
Прекрасной жизни этой нет конца...!!!

ЗВЕЗДА

Какая грустная звезда
Глядит в окно из темноты,
Она-хрустальная слеза,
Застывшей сказочной мечты
Она сияет – грустно ей,
Как будто в небе дома нет.
Как будто снизу, среди полей
Счастливей станет грустный свет.
Вокруг туман и пара звезд.
Луны не видно – темнота.
Звезда сияет тайной грез,
Свет поглощает пустота...
О, Боже мой, ведь может быть,
На поле счастье обретет,..

Но видно ей дано грустить,
В слезах погаснет и умрет...

РАЗГОВОР С КОТОМ

- Зачем, мой кот, смотреть в упор,
Своим хвостом махая,
Когда ведем мы разговор
Тебя не замечая?!

Ушами водишь-слышишь все,
Усы торчат-антенны,
Тебе сниматься бы в кино
И быть любимцем сцены!

А ты глядишь и мыслишь лишь
О рыбе и котлетах,
Ведь ты хозяин вечных крыш-
Не забывай об этом!

И не в желудке счастье- знай,
Не жмурься на посуду,
Иди пока-что- не мешай,
Кормить сейчас не буду!

УСТАЛА

Я очень устала, честное слово
И нервы натянуты тонкой струной,
А звуки, как гул, издеваются снова
Пишу эти строки в час грусти ночной,
И сердце какая-то тяжесть сжимает,

А мысли бегут их не остановить.
Печальное память мне напоминает
Она не дает мне о многом забыть,
Устала, я очень, наверно, устала,
Меня раздражает вокруг суета,
Которая будто все перемешала,
Под этой личиной одна пустота
Нет прав осуждения, я с этим согласна,
И от совершенства я так далека,
И может быть лист я тревожу напрасно,
Но мысли чернилом выводит рука.
Собой не довольна нередко бываю,
Анализу я подвергаю себя,
Иль слово не то или шаг вспоминаю,
Спокойно вздохну лишь решенье найдя.
А, впрочем во всех нерешенных проблемах
Считаю в себе надо выход искать.
Ой, что-то совсем утонула я в темах
Пора- третий час, в общем, время-то спать,
И я монолог свой уже дописала
Еще один день завершился, мой Бог!
А грусть, что была, то я просто устала
Исчезнет когда озарится восток.

СЕТИ

Тонкие прочные сети сковали,
Нежные крылья и сердце в груди,
Крылья, что часто мечтами летали,
Сердце поющее в трудном пути,

Грубо, нелепо, обидно, что время,
Быстро летит в суете пустоты,
Сети являют житейское бремя,
Что запрещает сиянье мечты.

* * *

... Из пыли звездной связанной вуалью
Глаза ее бездонные прикрыв,
Окутанная золотою шалью,
Сама она как чувственность-порыв.
Прошла она, как теплый дождик лета,
А под ногами дымка облаков
И как яркая гордая Комета,
Со шлейфом пестрых полевых цветов!
А волосы из нити серебристой,
Что собраны из лунного луча
Как струи с гор воды текущей быстрой
Спадают с обнаженного плеча...
Итак она несомая ветрами
Промчалась как несбытнная мечта,
Но солнце лишь взошло и под лучами
О, Боже мой, растаяла она...

В ЛЕСНОЙ ГЛУШИ...

В лесной глуши, где звезды лишь сияют
За хмурыми ветвями в вышине,
Где ночью только совы пролетают
И мыши пробегают по земле,
Где ели вековые ветер треплет

И травы не потоптаны ногой,
Где время не спешит, но и не медлит,
Идет оно ведомое судьбой.
Где звери не напуганы охотой
И птицы не окутаны в сетях.
Довольные прекрасною погодой,
Стоят деревья в солнечных лучах
В глуши лесной случилось очутиться
Лишь странникам, паломникам одним
И приходил давным-давно молиться
Сюда Святой Саровский Серафим...

ОСЕННИЙ САД

Как плачет сад слезой не горькой,
Осенний пожелтевший сад,
Где ветер листья рвет и только,
На землю капать дождик рад.
По листьям капли пробегают
И в лужи темные летят,
Пора смениться снегом, знают,
Но в плавном танце не спешат.
Танцуют дождика слезинки
На солнце радужным огнем
Но скоро ранние снежинки
Покроют землю серебром.

РОМАНТИК

Луна, по морю лунный путь,
А волны нежно гладят землю
И ночью этой не уснуть,
Но я мечтами будто дремлю.
Романтик я и я поэт,
Одно другому не мешает,
Поэта маленький секрет,
Что часто ночью он мечтает.
Звезда упала, ах как жаль,
Задумать что-то не успела!
А вот туманная вуаль
Собою скрыла скал ущелья.
Как тихо, только волн плеск
И ветер лиственность качает.
Луны и звезд прекрасный блеск
Ночную землю освещает...
А там, в таинственной выси
Творец на троне восседает
И днем, и в сумраке ночи
Святой, Землею управляет...
Все спят, лишь я одна не сплю
У моря Черного мечтаю
На полнолуние смотрю
Стихи о ночи сочиняю...

РАННЯЯ ВЕСНА

Деревья голые пока,
А зелень лишь должна проснуться
И часто в небе облака
Тревожной стаею несутся.
Но что-то в воздухе живет,
В сиянье солнечного света,
И все вокруг как будто ждет
Давно искомого ответа.
Под пенье птиц уже на днях
В свои владения вступая,
Рассадит почки на ветвях,
Повсюду зелень заселяя.
Наступит ранняя весна.
Ее жило все, ожидая
Разбудит Землю ото сна
Творца задумку исполняя!

Я - ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР

Мой милый друг! Я - вольный ветер,
Я - в небе синем облака,
Я - солнца луч в весеннем свете,
Я - легкий аромат цветка,
Я - ночи знойной звезд сиянье,
Луны таинственный я взор
Я - желтой осени дыханье
Я - зимний ледяной узор.

Совсем беспечной я бываю
Или задумчива порой,
Что в сердце я своем скрываю,
Попробуй тайну ты открой.

ДОЖДИК

Не грущу я и не плачу
Это дождик за окном,
Вспомнил вдруг про неудачу,
Тихо плачет о своем,
А слезинки, что стекают
По щеке моей сейчас,
То дождейки проникают
Через стекла, льют из глаз
Это просто день осенний,
Что с туманом и дождем
Как полоска невезений,
Обернется ясным днем,
Капли в радугу цветную
Превратит лучистый свет
Грусть в улыбку озорную,
Словно грусти больше нет.

СОН

Какая тишь, лишь шумы ночи
Собаки лай и скрип сверчка

И закрываешь молча очи
Ты ожидая... просто сна.
А сон он хитрый, не приходит,
Гуляет видно где-то сам
И время с пол часа проходит
Подходишь тихо ты к дверям...
Открыты двери настежь ночи.
Она вошла к тебе, ты - к ней.
Выходишь будто нету мочи
Остаться в комнате своей.
Как много звезд сияют светом
Зовущим ввысь с собой тебя
Влекут созвездия сюжетом,
Сюжетом мира и добра!
Траву и листья чуть колышет
С луны пришедший ветерок,
Тебе мелодию услышать
С тиши планетной он помог.
О, Боже мой! Гляди-взлетаешь!
Ты в невесомости уже!
Но, как не к стати засыпаешь
Давно уж спать пора тебе...

ИГРЫ ОСЕНИ

Осень напомнила вновь о себе,
С ветром танцуя, шутила она,
Прячась за листьями в сером дожде
Кутаясь в тусклые лучики дня.
Первый октябрьский день на дворе,

Первый уверенный шаг у нее,
Как-то решалась уже в сентябре,
Только не вышло тогда ничего.
Вот и решила серьёзно ступить,
Пользуясь истинным правом своим.
Серые тучи на небо нагнать,
Дождик пролить, прогуляться под ним.
В дымке тумана друг друга искать
Вовсе промокнуть, идя без зонта,
Волосы ветром всерьез растрепать
Осень шалит- это шутит она.

* * *

Январь на исходе...
Зима на подходе:)
Желтые листья с зеленой травой,
В парке пустом с белоснежной тропой,
В воздухе редко снежинки кружат,
Хмурится небо, сосульки блестят,
Дыханье зимы запоздалой... вот-вот,
Крещенских морозов неожиданный приход!

СНЕЖНЫЙ СОН

Я не сплю, чуть-чуть я дремлю,
А метель поет в окне,
В танце снег укроет землю,
Все утонет в белизне.
На стекле узоры выются,
Отражая лес в снегу,

Мне пора уже проснуться,
Но проснуться не могу.
Сказка зимняя открыла
Тайну снежных вечеров,
Все зима осеребрила,
Блеском звездочек- снегов.
Льдинки гордые свисают,
С крыш и окон, и ветвей,
А сугробы подрастают,
Ветер дует все сильнее.
Дует ветер, снег кружится,
Все же хватит мне мечтать,
Время Богу помолиться
И ложиться время спать.

.. КОГДА ОПАДАЮТ ЛИСТЬЯ...

...Когда опадают листья
В вальсе осенней грусти
С шумом дождя приснится
Краткий туманный сон.
Сон в лабиринт вводящий,
Доли секунды длится,
Свет вдалеке светящий,
Из думы выведет вон
Свет, удивительно теплый
Далекого-близкого солнца,
Звездный такой и добрый,
С неба на грусть прольется,
А с ним колокольный звон...

БЕЛАЯ ПТИЦА

(Тиграну Левоновичу Левоняну посвящается)

Белая птица, паря в вышине
Неба лазурного, в солнечном свете,
Песней назначив конец тишине,
Думала радость дарить всем на свете.
Там высоко парила она,
Глядя на хмурую суетность судей,
Тех, чьи сердца растопить не смогла,
Очень уж скованы шумами будней.
Вот почему, не услышав ее,
Им показалось, что песни скучны,
Птице пришлось улететь далеко,
Снова оставив им такт тишины.
Время прошло, много шума и гула
Было и много раздутых идей,
Много ветров безголосых здесь дуло,
Думали править ушами людей.
Только без истинных звуков пустеет
Хрупкий мирок погибающих лир
Сердце его лишь надежда лелеет,
Птица вернется и выживет мир!

АННЕ ГЕРМАН...

Струнами голоса сердца она тревожит
И словом нежным за душу берет,
Стать Эхом любви далекой может,
И в песнях ее Надежда живет.
Всегда у Танцующей Эвридики
Приходит время и Сады цветут
В незабываемой улыбке,
В волшебном голосе ее живут...
Простая истина в судьбе ее сокрыта,
Любовь воспета, пусть прошли года,
Но Белый Ангел песни не забыта,
Горит-горит ее Звезда!

Немного юной романтики... ☺

НИ ВРАГИ НИ ДРУЗЬЯ...

Мы с тобой ни враги ни друзья,
Что происходит меж нами,
Я не могу без тебя,
Невыразимо словами,
Сердце тревожно стучит
Вырваться хочет наружу
То зноем летним кипит,
То водит в зимнюю стужу,
Это какой-то полет
В вихре рожденном мечтами,

Жду, что же произойдет,
В тайне большой между нами,
Только время не любит спешить,
И судьбу свою не обогнать,
В стуче сердца твой образ хранить,
Буду молча и ждать...и ждать...

Я НЕ СКУЧАЮ ПО ТЕБЕ...

Я не скучаю по тебе,
Я по стихам твоим скучаю
И не напомню о себе,
В твоей я памяти растаю
Но только вот стихи твои
Со мной останутся, не скрою,
И без меня ты их твори,
Как сочинял тогда со мною,
На облака возвел меня,
И вдохновение вернул,
Но не заметил уходя,
Как вниз, не думая, столкнул,
Как появился, так исчез,
Фантом сияющий огнями,
Лишь след глубокий, как порез
Оставил на сердце стихами.

О, КАК ТЫ МОГ...

О, как ты мог, как смел ты истоптать,
Шелк белый искреннего чувства,
Все время лгать, со мной играть,
А в сердце твоём было пусто.
Как можно было так стихи писать,
Так речи молвить, нежно глядя руку,
Смотреть в глаза и, и лгать, и лгать,
Взволнованного сердца стуку,
Жестокий мой герой прощаю я,
Игру твою – она мне подарила,
Так много лирики, признаюсь не тая,
Что я тебя так искренне любила.

ГДЕ ТЫ...

Где ты мечта моя- снежная вьюга,
Белые хлопья летящих мгновений,
Верная тайны хранить как подруга,
Будет тетрадь прописных размышлений...
Я отпускаю белую птицу,
Ту, что окутала сердце крылами,
Пусть она светом по небу промчится,
Станет на белой бумаге стихами,
Звуками песни лирической станет,
Яркими красками чудной картины,
Танцем под звездами в лунном сиянье,
Солнцем единственным незаменимым,..

ЗИМНЯЯ СКАЗКА

Зимняя встреча в белой метели
В суетном танце снежинок кружила,
Вечной любви мы с тобою хотели,
Только зима все огни погасила,
Заполонила белым туманом
Нами придуманный мир синей птицы,
И в пустоте необъятной и странной
Нам суждено было все же проститься.

РОМАНС

Когда вечер неслышно ступая,
В дом войдет мой непрошенным гостем,
Я покорно его принимая,
Стол накрою и свечи зажгу.
И расправив крыло у рояля,
Словно на опустевшем помосте
Я сыграю ему и спою я
И, что на сердце все расскажу.
Вечер слушатель мой молчаливый
Так же тихо уйдет с часом ночи
Одинокого сердца мотивы
Он забудет немного спустя.
Опустеет дом, свечи погаснут.
И заплакать захочется очень,
Но не стану лить слез понапрасну

Прогоню эту грусть от себя.
Пусть печаль растворится, ночью,
Легкой дымкою призрачной станет,
Ветер пусть унесет за собой,
В даль далекую, в никуда.
Утром ранним мой дом озарится
И наполнится солнца лучами,
Чтобы более не повторится
Думе грустной уже никогда.

Размышления о разном...

* * *

Миру Мир поет Планета!
Как прекрасна песня эта!
Чтобы не было войны,
Люди в мире жить должны!
... Лишь четыре строчки было,
В детстве я их сочинила
Хоть прошли года как миг,
А стишок мой словно крик,
Что приходится сдержать,
Но нельзя не написать.
До людей не докричаться,
Может можно дописаться,
Кто прочтёт- поддержит суть,
Передаст другому пусть,
Что одна у нас Земля
Жить должны мы как семья!
Благодарны быть Творцу,

Как семьи большой Отцу!
Мир ей нужен и Любовь,
Проливать не нужно кровь,
И делить ее не надо,
Лишь Добро ее отрада,
Сбережем ее от зла,
Чтоб светилась и цвела!
Миру Мир поет Планета
Как прекрасна песня эта!
Льется пусть она по свету
Мы подхватим песню эту!
...Сохраним свою Планету....

...БЕГ ВРЕМЕНИ...

...Неудержим бег времени стремительный
С ним в ногу сложно, многим не успеть.
Мы на Земле лишь временные жители,
Лишь бы с достоинством на ней прожить суметь!
Лишь бы, не зря, в отпущенные сроки,
Хоть от себя добро и о себе хоть строки
Суметь оставить, написать успеть,
Наперекор стремительным потокам,
Чтоб поколениям будущим к истокам
Дорогу пролагать, мостом служить,
Примером стать как правильно прожить!
Бег времени миг жизни исчисляет
В неведомое путь неотвратим.

Куда стремится жизнь, пока не знаем,
Покорно следуем за временем своим...

ОНА И ОН

О, нет не надо спорить нам,
Стремясь познать Творца секреты
И задавать вопрос векам,
Искать в столетиях ответы,
Мужчина ль, женщина ль важнее
Чья роль весомей, чья нужней
Кто в ком нуждается сильнее,
И кто из них, кого умней?!
Кто первый грех посмел свершить?
Кому, кто больше нервы треплет?!
Кто без кого не сможет жить?
И кто кого веками терпит?!
Есть в споре шутка, есть серьез
И мы не первые решаем
Веками поднятый вопрос,
Но несомненно понимаем,
Земли гармонию хранит
Влиянье разных полюсов,
Такой же смысл явно скрыт
И в разделении полов.
Был одинок Адам, то зная,
Бог создал Еву, чтобы ей
Хранить очаг земного рая,
Стать первоматерью людей,
Итак, взаимодополняя

Друг друга миллионы лет,
“Она и он”, жизнь продолжая
За все вдвоем несут ответ.

* * *

Я у компьютера сижу,
Сосредоточенно гляжу
И смотрит на меня в упор
В глаза светящий монитор
Не многословен, но умен
И безусловно наделен
Всем, что быть может я ищу,
Но почему же я грущу?!

* * *

Крылья - руки опустились
Шаг за шагом по Земле,
В серых буднях растворились
Крылья - шрамом на спине.

* * *

Уйти в себя, закрыть глаза,
Не видеть ничего, не слышать,
Не думать...
Нет, увы и не возможно и нельзя.

* * *

Закрывать глаза, расслабиться, уснуть,
Суметь немного отдохнуть,
Проснуться – и продолжить путь.

* * *

Так хочу я, ног не чуя,
Разбежаться, сделать сальто,
Оттолкнуться от асфальта
И свалиться в облака
Окунуться, захлебнуться,
Опьянеть от них слегка.
Над землей покувыркаться,
Притяженью не сдаваться,
Налегке, чтобы вернуться,
И в блаженстве улыбнуться,
Отдохнув, без дум, тревог,
Перейти родной порог.

ЛЕТО-ЭТО ХОРОШО

На сей раз философствовать не стану
Серьезных размышлений рифмовать,
А просто будто за окошко гляну,
О лете, чтобы только написать.
Темнеет поздно, звездочки мерцают,
Все зелено вокруг, сверчки поют,
Двор многолюден, все гуляют,
Уснуть до полночи кому-то не дают.
Мне нравится любое время года!
Зима-как детство, школа-это осень и весна,
Но летняя особая погода,
То- юность, что романтики полна!
У каждого своя оценка лета,

Не стоит задавать вопросов ряд,
Чтобы искать в самом себе ответа,
У каждого свой персональный взгляд.
Я знаю точно-очень рада лету!
Оно сейчас в душе моей!
И сердце ближе солнечному свету!
От этого еще теплей!
Слагаю строки я в стихотворенье,
Они легки, от них свежо.
Они простое размышленье,
О том, что лето-это очень хорошо!

СУПЕРЛУНИЕ

Суперлуние... и в небе светит яркая луна
Приближение такое, как рукой подать видна
Диск жемчужный -Спутник грустный,
Что к Планете приближен
И притяжен и приручен
И в Планету он влюблен!
Глаз с Планеты он не сводит
День и ночь вокруг все ходит
Озаряет в темноте
По душевной простоте
Служит он своей мечте.
А Планета знать не знает,
Как он мается, страдает
Ведь в мечтах ее всегда
Солнце - яркая звезда
Но Планете не секрет,

Много у Звезды планет.
Лишь одной своей Планете
Одинокий Спутник светит.
Безответная любовь
Манит Спутник вновь и вновь,
Приближается он к ней,
Шепчет о любви своей
Близко близко над Землей
Недоступною такой
Грустью светлую полна
Солнце ночью отражая
Светом Землю озаряя
Светит яркая Луна!

ОСЕНЬ, ЗДРАВСТВУЙ...

Осень, здравствуй! На пороге
Ты не стой, пришла-входи!
Нет печали и тревоги,
Пусть туманы впереди,
И зеленой нет дороги
Не сияет солнца луч,
За тобой снега да вьюги
А с тобой скопленья туч,
Принесла ты непогоду,
И холодные дожди
Погоди, прошу, немного
Бабье лето пережди,
Дай еще немного солнца
Разноцветных листьев дай

Шелестящих за оконцем,
В небе ясном птичьих стай,
Дай услышать песни вольных
Кто имеет два крыла
Сожалеть быть может больно,
Что сама я не смогла
Так взлететь не получилось,
Но не жалею, делюсь,
Как мечталось, что приснилось
Как жилось, и улыбнусь,
Все в порядке, нет сомненья,
Как должно, все чередом,
Лишь хватило б вдохновенья,
Чтоб прожить свое "потом".
Осень, ты, конечно, к сроку
Нам с тобою по пути
Нам с тобой одну дорогу
До Зимы дано пройти...

Впечатленная и вдохновленная Фестивалем...

* * *

Дом Творчества писателей,
Причалом начинателей
Серьезных и мечтателей
Собрав под общий кров
Поэтов и прозаиков
Сложил в одну мозаику
Лучистых солнца зайчиков
Из прозы и стихов.

Литература юная
Звеня своими струнами
Переполняет думами
И свежестью идей.
Не все пусть принимается,
Но что-то даже нравится
И старшим одобряется
Судом коллег-друзей.
И в Добрый путь отправится
Кто с трудностями справится
А может быть прославиться
Кому-то светит даль.
Но вот, что замечательно,
Что молодых писателей
Подружит обязательно
Осенний Фестиваль!

* * *

За окном первый снег кружится
Лист бумаги тревожу пером
Скоро наш Фестиваль завершится,
Интересно, что будет потом?!
Фестиваль молодых-неизвестных,
Но взирающих ввысь на Парнас,
Пред собою пока еще честных,
Дерзких, но и ранимых под час

Кто продолжит свой путь, кто опустит
Рук, давая зарок – не писать!
Знает Бог лишь, кого допустит
На Парнасе еще побывать!

ВДОХНОВЕНИЕ

Как много вдохновения
Скрывается вокруг,
Эмоции, мгновения
Рифмует сердца стук.
Сплетая впечатления
И чувства в узелок,
В словесные сплетения
Слагается стишок...
Но сколько вдохновения
В поэзии большой!
Великие творения
Уносят за собой!
И сотни Муз танцующих
Под звуки сотни лир,
Перенесут в чарующий
Высот Парнаса мир.
Где строки рассыпаются
Из белых облаков,
Рифмуются, сплетаются
В мозаику стихов...
Здесь столько вдохновения-
Наполнив грудь дышать,

Вдохнув стихотворения
На вздох стихи писать...

Стихотворные письма....

* * *

Ты знаешь друг мой, так давно
Не обращалась к рифме я,
Но стихотворное письмо
Берусь составить для тебя,
Давно я не писала, да,
Большой разрыв меж временной
Отвыкли пальцы от пера,
А мысли бурною волной.
Возможно отчуждением я
Могла чужою Музе стать,
И пусть простит она меня,
За то, что бросила писать,
Точней не бросила – нет, нет,
В тумане будничных забот
Бродила молча пару лет,
Оставив мечт своих полет
Сейчас пытаюсь я вернуть
Восстановить родной мне мир,
Найти опять к Парнасу путь,
Где обитают сотни Лир,
Необходимо это мне,
Хочу я снова жить начать
Чтоб наяву как и во сне
Опять летать, мечтать, писать!

Зачем тебе пишу письмо,
И в нем эмоций бурный ряд,
А просто очень я давно,
Не собирала строки в лад,
Экзамен принимаешь ты,
Ты лучший друг мой, ты поймешь,
Но только строго не суди,
Прошу, когда письмо прочтешь.

На посланье мое ты вчера не ответил,
Ты наверно его тогда не заметил,
А я очень, ты знаешь, ответа ждала!
Написала-усну, но потом не спала.
Телефон мне вчера еще позвонил,
Разговор этот очень меня рассердил,
Так хотелось с тобой поделиться тогда,
Так хотелось, чтоб рядом со мной был всегда!
Мне вчера очень сильно тебя не хватало,
Я стихи эти быстро на лист набросала
И с надеждой, что утром тебе их pošлю,
Я уснула, а в мыслях---целую, ценю и люблю!

Вот поздний вечер тихий, летний за окном...
Поговорили мы как будто обо всем,
И телефоны, отслужив сегодня нам,
Оставили общенье наше снам.
Но хочется еще тебе сказать,
Хоть пару строк добавить-дописать,

Что я добра тебе желаю от души,
Что в суете дневной или ночной тиши,
Я часто думаю-как ты и где?
Желаю я, чтобы успех везде
С тобой шел в ногу и счастливая звезда,
Тебе в пути светила бы всегда!
Желаю я уверенных шагов,
Друзей родных, отсутствия врагов!
Я верю в твои силы-верь и ты!
Не сомневайся-исполняются мечты!
Ты просто верь и действуй-в помощь Бог!
Желаю, чтоб по жизни все ты смог!
Я утром отошлю стишок-ты улыбнешься!
И в Добрый путь по жизни, милый мой!
Иди уверено с поднятой головой!!!
И коль не против—я с тобой...

* * *

Свеча мерцала у икон,
Лил дождь холодный за окном
И слушал кот, почти в упор
Наш телефонный разговор
Нам, как всегда, чего скрывать
Есть, что друг другу рассказать,
И темы разные найдут,
В беседе нашей свой приют,
За пару вечеров подряд
Литературный вышел ряд,
Поток поэзии и грез,
Меня до облаков вознес,

И в этот вечер дождь в окне,
Как будто предлагая мне
Струями набросал штрихи,
А я сложила их в стихи,
Стихи из капелек с окна,
Стихи из солнечного сна,
Стихи о том, что ну и пусть,
Наводит ливень свою грусть,
Не надо только унывать,
И перестать нельзя мечтать,
Ведь жизнь полосками полна,
И завтра расцветет весна,
Надежды ясную зарю,
В стихах своих тебе дарю!

В ПАСХАЛЬНУЮ НОЧЬ

Звучит торжественно- ХРИСТОС ВОСКРЕС!
И в этот Праздник – Светлый и Великий
Желаю я, чтоб множество чудес
Явили пред тобою свои лики.
Христос Воскрес- Воистину Воскрес!
Добра победу торжествуя!
Тебе желаю я открытия небес,
Впусти лишь в сердце свет, прошу я!

* * *

Немного слов и пары строк...
К тебе стремится мой стишок!
А в нем признание тебе,
Что благодарна я Судьбе,
За то, что рядом ты со мной!
Мне очень хорошо с тобой!!!
Рука в руке, плечо к плечу
Тогда как будто я лечу!
Когда ко мне направлен взгляд
И не рассеян мыслей ряд!
Минуты эти я ловлю
Средь будней...
Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ

КОГДА ЗА ОКНОМ ДОЖДЬ...

Когда за окном дождь,
Холодный с мокрым снегом,
По телу мелкая дрожь.
Укрыться бы теплым пледом,
Налить бы бокал вина,
И сесть у камина в кресло.
Одна..., чья же в том вина,
Есть рядом и нет тебя, если?
Кто стал между мной и тобой?!
Что стало холодной стеною?!
Со мною ты и не со мной,
Веду разговор с тишиною...
А дождь за окном все льет,

Скребет по стеклу как по сердцу,
То соли на рану сыпнет
То к боли добавит перцу...
Какая бессонная ночь,
Какая холодная осень,
Как мысли прогнала бы прочь,
Я очень устала я очень...
Нет пледа, вина и камина
Есть дождь за окном и ты,
И осень – так неумолима
В ответ - эхо из пустоты...

* * *

Оглушающая тишина,
Если нечего больше сказать
Если он молчит и она.
Когда было бы лучше кричать,
Только слышится сердца стук,
Только мыслей несется ряд
Обжигающий холод рук,
Когда двое рядом молчат...
Оглушающая тишина,
Просто нечего больше сказать,
Он молчит и молчит она
А ведь было бы легче кричать.

* * *

Когда меня не станет, в твоей жизни
Появится ли доля пустоты?
Как если вдруг не станет зимней вишни

И снегом заметет ее следы...
Была и нету, красная на белом,
Горячая, но в обжигающий мороз
Одна заснеженная, в мире целом
Никто не вспомнит грез ее и слез...
И ты забудешь, жизнь несет пургою
И замечает все следы в былом,
Не оглянешься вспомнить, что с тобою
Когда-то были мы вдвоем...
Пока я рядом, ты уже меня не замечаешь,
Почти совсем со мной не говоришь,
Жизнь нашу в одиночку проживаешь,
Ты смотришь на меня и сквозь меня глядишь...
Признай, когда меня не станет в твоей жизни
Уверена, не станет пустоты,
Как если вдруг не станет зимней вишни,
И снегом заметет ее следы...

* * *

Всеразрушающее безразличье,
Всепоглощающая пустота,
Приходят в человеческом обличье
В котором погибает доброта
Любовь, в котором, умирает,
И взгляд пустеет день за днем
А холод сердца обжигает
Бесчувственным своим огнем.
И безразличье пустотою
Все заполняет не щадя,

Все разрушая за собою,
И хлопнет дверью уходя...

* * *

Раненой птицей полет продолжаю
Ветер холодный навстречу в лицо
То ли живу, то ли так - доживаю
Сияет под Солнцем на лапке кольцо
Солнце одно все вокруг освещает
Греет и рану лелеет мою
Капельки слез на щеках осушает
Только для Солнца живу и пою...

* * *

Каждый раз я к тебе, а ты от меня,
Разбиваться устала я так об тебя,
Сердце больше мое уже не болит,
Но сильнее и чаще в нем рана кровит...
Очерствела, а может покрылась я льдом,
От холодных эмоций, в которых живем,
Только капельки крови под коркою льда
Говорят за меня с тобой иногда...

Безответная речь – монолог в пустоту
Как письмо от меня, что сама же прочту
И за, что это мне, за какие грехи
Собираю из Музы такие стихи...

* * *

Общение наше сведено к нулю,
И не котируется “рваное” “люблю”,
Работа-дом- работа, ты устал
И я за день по дому “наповал”,
Быт как болото тянет нас ко дну,
А так хочу я сохранить хотя б одну
Струну души и сердца, чтоб она
Будить могла нас редко ото сна
Чтоб солнцу радуясь лучи впускали в дом
Светло, чтоб становилось жить нам в нем,
Чтобы не гас очаг, что нас связал,
И вновь стихи мои ценил и ждал
Чтобы смогли с тобою сохранить
Тепло семьи, где дочке нашей жить!

ФОТОАЛЬБОМ

Просмотри наш фотоальбом,
Пролистай наш пройденный путь
Где с тобой мы были вдвоем,
Дни которых уже не вернуть.
Фотографии миг сохранив,
Могут молча напомнить о нем,
Но с тобой обо всем позабыв,
Мы забыли и фотоальбом.
Загляни в него только лишь раз,
Проживи фото каждое вновь
И найди каждый день и час,

Где жива еще наша любовь.
Что потом – альбому не знать,
Фотографий прерванный ряд,
Может вспомнить поможет, понять,
Кто в сегодняшнем дне виноват
Или как вернуть все назад...?!

О главном смысле моей жизни...

* * *

Может ли быть вокруг пустота,
Если внутри живет целый мир?!
Если добро в нем и красота,
И вдохновения тысячи лир!
Если в том мире зреет Душа
Новая, ясная, словно рассвет
И подрастает она не спеша,
Чтобы вступить для нее в новый свет.
Чтобы прийти, улыбнуться ему,
Чтобы суметь приспособиться в нем
Сеять лишь мир и любовь по нему
Всех озаряя всеильным Добром!
Луч ожидания теплится в груди.
Внутренний мир сияет, цветет.
Мир, что снаружи шепчет: “Приди!”
Новую Душу с трепетом ждет!
Значит вокруг не пусто уж так,
Просто в сравнении с миром внутри,
Кажется, не привлекает никак,
Мир в ожидании Новой Зари!

СОЛНЦЕ

Солнце взошло этой светлой весной,
Мир озарило своими лучами,
Солнце земное, что рядом со мною
Дарит свой свет и сияет меж нами!
Смотрит и греет, улыбкой сияет,
Неповторимые дарит мгновенья,
Счастлив кто рядом и кто ощущает
Теплых ладошек прикосновенья!
Нежное, доброе солнышко наше,
Очень желанное, нет его краше,
Радость и счастье дарит нам доча,
А мы ее любим и рады ей очень!

ДЕСЯТЬ МЕСЯЦЕВ

Десять месяцев прошло,
С той поры как рассвело,
С той поры как расцвело
Озарилось все вокруг
Может скажете весна
Разбудила ото сна?
Или может пелена,
Спала с глаз однажды вдруг?
Нет скажу, весна весной,
Но теперь живет со мной
Свет подаренный Судьбой
Десять месяцев назад

Десять месяцев плюс девять
Время сердцем не измерить
Жить, ценить, любить и верить
И ловить улыбку, взгляд!
Ну тогда Любовь настала
Скажут люди, написала
В том стихе и описала
Чувство рифмою храня
Да ЛЮБОВЬ, но не простая,
Материнская большая,
Десять месяцев сияя.
Благодарна Богу я!!!
Дочь теперь есть у меня!

СВЕТ

Свет в руках своих держу,
Свету я в глаза гляжу
Улыбаюсь Свету я
Греет Свет в ответ меня
Свет по дому пробегает,
Дом мой светом озаряет,
Свет под сердцем моим бился,
А потом на свет родился,
Свет, что светлою весной,
Был подарен мне Судьбой,
Для меня мой Свет сияет,
Меня мамой называет,
Свет мой –доченька моя
Очень я люблю тебя!

*И снова – о Природе, Погоде и Добрых Ожиданиях ☺ - я
ж, все еще – Оптимистка, чего и всем желаю!!!*

ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ОСЕННИЙ

Последний день осенний,
Как хрупкий желтый лист,
Несбыточных стремлений,
Гербарий прост и чист.
А завтра спозаранку,
Уже придет зима,
Ни соль, а снег на ранку,
Насыпает сполна,
Туманом белым белым,
Окутает мечты,
И снова можно смело
За ними вслед идти!
Зима надежду сможет
Вернуть, ведь не спроста,
Свой белый путь заложит,
Навеет, потревожит
И все начать поможет,
Как с чистого листа...

ПОЗДНИЙ ВЕЧЕР САМОЙ ПОЗДНЕЙ ОСЕНИ

Поздний вечер самой поздней осени
Стихли звуки, потушили свет дома,

Очень скоро, сразу после полуночи
Тихим шагом, молчаливая придёт Зима....
И морозным ветром листья подгоняя
В шелестящем вихре осень унесет
Белом вальсом к танцу приглашая
Утро снегом белым заметет.

СЛОВНО ШЕПОТОМ ЗИМА СТУПАЯ

Словно шепотом, Зима ступая,
Водит за ручку декабрь с собой,
День за днем, друг другу уступая,
В календаре рисуют год иной...
И Новолетие Зима встречает,
Звезда Рождественская светит в небесах
Благою весть торжественно вещает,
С Зимой на хозяйственных правах!
С детства Зима - чудес ожидание
Белою птицей в сердце живет,
Детское счастье, воспоминания,
Сказку зимой сердце искренне ждет...

ПОСЛЕДНЯЯ НОЧЬ УХОДЯЩЕГО ГОДА

Последняя ночь уходящего года
О прошлом и будущем знает так много,
Но звезды снежинок скрывают в метели,
Все то, что узнать мы с тобою хотели.
Они заматают следы безвозвратно,
Что в прошлом году, не веротишь обратно,

И новые тропы пока под снегами,
В году наступающем сложатся нами
За ночью последнею первая будет,
Год Новый наступит, по новой закрутит,
Судеб карусель, с непроченной страницы,
Начнем снова поиск своей Синей птицы!

... Новогодних праздников финал,
Сказка - раз в году, не бесконечна,
Будней суетливый карнавал,
Продолжает жизни ход беспечно,
Елку бережно в коробку уложив,
С каждой игрушкой по желанью
Буд-то, по секрету, сохранив,
В сердце, исполненья, ожиданье...
Год промчится, Новый год придет
Елку, словно душу, наряжая,
Выпустим мечты опять в полет,
Сказку детства снова оживляя...

А это мой первый рассказ, который я долго сочиняла в уме, но за час, “на одном дыхании” потом записала... В последствии, на Фестивале Молодых писателей получив одобрение русского писателя Евгения Попова и совет “создать ряд таких же рассказов” (большое ему спасибо) – я продолжила эксперимент...

ДОРОГАЯ

Он внес ее в комнату, нежно обхватив ладонями, неся перед собой и восхищенно улыбаясь.

В комфортной гостиной, обставленной мягкой мебелью и величественными дубовыми шкафами с избранными книгами, в освещении яркой хрустальной лампы, от которой все сияло как от солнечных лучей и коллекционными картинами на стенах, по центру у стены стоял невысокий резной сервант, за витриной которого красовалась тончайшей работы посуда... Триумфальным шагом он прошел напрямик до серванта и вынув из упаковки, поставил ее на него, заранее удостоверившись, что пыли там быть не может. Высота серванта была параллельна его восхищенному лицу, которое сразу отразилось в ее изящных формах, а в его глазах блеснула она – восхитительная Ваза, работы знаменитого ваятеля, с трудом приобретенная на аукционе...

Она блистала на своем пьедестале, довольная своим приобретением, которым по сути была она сама, но уж очень ей понравился он и она была счастлива, что именно ему удалось ее заполучить.

Молодой, симпатичный, нет, даже очень красивый, стройный, ухоженный, элегантейший, неотразимый...ну как раз ей под стать – от восхищения она еще ярче засияла в унисон блеску его глаз!

“Она явно ему нравится, он искал ее давно и наконец нашел, как она ждала все это время именно его—они наконец вместе!”- думала Ваза.

Каждый день он подходил к ней, восхищенно смотрел,

давал указания горничной, чтоб ни пылинки на ней не оказывалось, касался ее тонким пальцами уходил—она была счастлива!

Изо дня в день она ждала его прихода с трепетом в глиняном сердце и он приходил...приходил, но изо дня в день, взгляд его менялся, холодел... Он перестал восхищаться, перестал касаться ее, просто привык к ее присутствию, просто беглым взглядом оценивал нет ли пыли на ней и скоро удалялся...Удалялся и отдалялся все дальше и дальше, как и вовсе перестал ее замечать...

Ваза страшно переживала происходящее, всячески пыталась поманить его блеском, окликнуть звоном, вернуть его отношение, вернуть его себе... Но увы...

Когда она окончательно разуверилась в возможности докричаться до него, она стала обдумывать возможные варианты обратить на себя внимание... Просто сбежать от него—пусть поволнуется...

Она стала представлять как это будет, как она — красивая, покатиться по дорогам города, как все вокруг будут оборачиваться, восхищаться, пытаться ее заполнить, но она увернется от них и вернется к нему — такому расстроенному, буквально разбитому — она вернется к нему и вернет его к жизни, вернет блеск его глазам и заблестит в его руках, и они снова будут ВМЕСТЕ!

Этот план ей так понравился, что не став медлить, она в попытке удачно спрыгнуть с серванта, поднатужилась изо всех сил и скинув себя вниз, разбилась на множество маленький блестящих кусочков... Услышав звон, мигом все вбежали в гостиную и он впереди всех. Расстройству

его не было предела. Он был бледен и зол. Подбежав к ней, он поднял пару осколков и вновь кинув на пол, стал корить ошеломленную горничную за невежество, крича ей, что это была - Очень Дорогая Ваза! А Ваза последним блеском разбитой мечты, улыбнулась, подумав про себя: "И все-таки я была ему дорога!"

КЕРОСИНОВАЯ ЛАМПА

В кладовке на балконе, на самой верхней полке, далеко в углу стояла старая керосиновая лампа... Через протертое от гари, но уже сильно искажающее стекло своего колпака, вытянув шею и привстав на железное основание, давно уже пустеющее от топлива, она смотрела поверх банок с закатанными на зиму продуктами, через щель в дверце кладовки, пытаясь оценить все происходящее за ней...

Когда-то, она ощущала себя центром этого дома, была членом этой семьи и была рада быть им полезной...

Каждый вечер, она собирала их вокруг себя, радовалась и переживала вместе с ними, слушала их разговоры, подтанцовывала под звучание их пианино, а они время от времени подливали ей желтый маслянистый керосин, от которого она ярче освещала их семейный уют...

Эти далекие годы в ее памяти окутаны теплом дровяных печек и человеческих взаимоотношений, они будто светят из дали масляными лампами и свечками...

Тогда, в те годы, люди были ближе друг к другу... Наверно природный рефлекс сохранения вида собирал людей в “стада”...

Это были годы блокады Армении... Сначала землетрясение, потом война в Карабахе...

Но у людей не возникало ни удивления, ни возмущения - почему продукты питания добываются с трудом в больших очередях, хлеб - по талонам, почему свет включается на 15 минут, а отопление вообще отсутствует... Все это было во имя Освобождения и Независимости и воспринималось настолько смиренно, что, казалось, жуткость и абсурдность такого явления в преддверие 21-ого века, не тревожили быта и повседневности тех лет...

Вместе, вокруг печки грелись родные и соседи, играли в лото и домино, музицировали... Девушки в четыре руки играли на пианино и пели песни - даже поступали “заказы” от соседей в своих квартирах слушающих их музыку вместо радио. А в часы новостей или сериалов, всех собирал маленький телевизор подключенный к авто машинному аккумулятору....

Прекрасны были и летние вечера во дворе - снова все вместе и миллионы звезд на темном небе... Теперь огни с окон и улиц затмевают чудесный свет далеких звезд - да уже никто и не любит ими - как любовались в те “темные времена”...

А в короткий промежуток времени, когда давали свет, начинался невероятный ажиотаж - слышан был топот ног по потолку и вокруг - все пытались успеть прогладить, сварить, подогреть...

Потихоньку совершенствовались условия – от дровяных печек с дымящими трубами из окон до керосиновых бес трубных..., появился газ в болонах и электрические масляные батареи...

Освещение улучшалось от свечек и керосиновых ламп, до ярких фонариков подключаемых на подзарядку к штепселям в короткий период наличия электричества и наконец восстановили работу АЭС – только никто уже не боялся взрыва на станции учитывая сейсмоактивную территорию, как боялись после землетрясения 88-года - все просто были рады свету, как в народном армянском высказывании сравнивающим радость (дословно) со светом в глазах...

А, как впервые, подключили газ – все были счастливы и, как Человек из Джунглей -Маугли, долго любовалась горячим цветком с красно-голубыми лепестками на газовой плите...

...Сегодня нет войны и Армения Независима - в смысле Государственности, но территориально, по своему географически неудачному положению и по причине неразрешенного конфликта с Азербайджаном, она - все еще не разблокирована...

Благо, Республика расцветает и уверено развивается – есть свет, газ и тепло...Улицы и окна иллюминированы, полным ходом идет строительство и преобразование Столицы и регионов...

Все сейчас не так как в те далекие 90-ые...Все не так, но и люди не те...

Современные армяне вместе пережившие ту блокаду, сегодня разобщены экономическим

неравенством и заблокированы сами в себе, в своих мыслях, домах и компьютерах...

Тогда была одна единая цель и надежда была, а сегодня, когда поменялись ценности и стремления - в неукротимом техническом прогрессе и темпе развития цивилизации, в неравномерном благополучии современного общества, – каждый стал сам за себя – и теперь возобладали “Закон Джунглей” ...

Воспоминания Лампы о «темных днях» омрачали сегодняшние “светлые дни”...Лампе было ужасно обидно, но не потому, что она сегодня не востребована, заброшена и о ней позабыли, а потому, что многие люди сегодня не востребованы и позабыты и, потому, что больше не собираются вместе как тогда...

ОНИ – А МЕЖДУ НИМИ ОДНА БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ К МУЗЫКЕ...

Покупали его для старшей сестры, которая так и не научилась на нем играть, лишь в шутку проигрывая заученный отрывок “Собачьего вальса”... Она же, еще совсем ребенком, увидев фильм о девочке, родители которой были вынуждены продать рояль к которому та была очень привязана, будто прочувствовав переживания героини детского фильма или даже войдя в ее роль, упростила родителей отвести ее в музыкальную школу, куда, оценив ее искреннее желание, приняли первоклашку пяти лет...

Однако лень или детская неусидчивость скоро сделали занятия неинтересными и всего за год до

окончания школы она из нее сбежала, отдав предпочтение игре по слуху, будучи уверенной, что знание нот у нее достаточное, а для музицирования вполне хватит правильного восприятия звуков и ловкого владения клавишами и, вообще, музыка для не имеет границ, которыми сковывают ноты... В дальнейшем, она, конечно же поняла, что была не права и, что ноты не сковывают, а дают возможность соприкоснуться с посланиями гениев музыки, услышать их, попытаться понять и получиться у них... В будущем ей это оказалось даже необходимым. Но, что бы то ни было, она оказавшись вне нотного стана, осталась навсегда в музыке, которая началась для нее с него... Она будто привязалась к нему одной тонкой струной звенящей последней клавиши... Оно для нее – это далекое детство, в которое так хочется вернуться хоть на денек...

Оно – это несбыточные мечты, юношеские чувства и музыка первой любви...

Оно – это школьные песенки и репетиции последнего звонка....

Оно-это долгие зимние вечера у дровяной печки в мерцании керосиновой лампы...

Оно- это теплое лето, звездное небо, свет луны и скрип сверчков...

Оно – это бабушка рядом сидит и вяжет, кивая в такт музыки, а пес машет пышным рыжим хвостом...

Оно - это любимый кот музицирует в четыре лапы, гордо шагая по нему...

Оно-это они с отцом сочиняют вместе веселую мелодию под названием «Наша песня»...

теплая, что ему не хотелось выходить из него. Солнечные лучи игриво поблескивали на поверхности воды и все больше и больше озаряли Землю.

Диск Солнца уже наполовину выглянул из-за горизонта и Человек заметив его появление долго не мог оторвать взгляда, пытаясь понять, что это за красный полукруг, где он прятался, и как до него дотянуться...

Человек понял, что все, что вокруг него – все чему он дал именование и до чего он мог коснуться, принадлежит или может принадлежать ему, потому, что все это рядом, а вот Яркий Круг над Землей, который он назвал Солнцем, греющий, озаряющий и уже даже ослепляющий, но чарующий и манящий, так далеко от него, что ему ужасно захотелось до него добраться...

Природный разум и логика, свойственные Человеку, позволили ему понять, что Солнце появилось из-за горизонта, приподнялось над Землей и следуя заданной траектории рано или поздно доберется до противоположного края Земли, чтоб вернуться на место откуда появилось...

Не преодолимое желание заполучить Яркий Свет или хотя бы прикоснуться к нему хоть раз, заставили Человека опуститься в долгий путь на противоположный край Земли, куда непременно опустится Солнце. Человек спешил изо всех сил... Он шел почти не останавливаясь, преодолевал все препятствия и тяготы Пути, не упуская из внимания Светящийся Круг, который словно следовал за ним или они двигались одновременно, каждый ставя цель перед собой обойти или опередить другого...

Человек ужасно утомился, а Солнце полное сил продолжало свой Путь и вскоре оказалось впереди него... Край Земли был почти рядом, он уже виднелся вдали, когда Солнце усмехнувшись опустилось и махнув Человеку ярким Лучиком спряталось за горизонт...

Человек вскрикнул от негодования и обиды на происходящее, сел на Землю и разрыдался – ведь снова Солнце появиться уже на том краю Земли, к которому возвращаться у Человека не было уже ни сил, ни возможности ни былого вдохновения.

На темном небе из-за туч вышла полная Луна и озарила все вокруг. Было не так светло и не так тепло как от Солнца и не было желания ее заполучить, но Человек улыбнулся и не отрывая глаз от нее, лег на густую траву, под шелест ветра и скрип сверчков, еще долго вглядываясь в ночное небо мерцающее далекими звездами и умиротворенный уснул, чтобы однажды снова проснуться.

ЛИСТЬЯ

Однажды, мое внимание привлекли ветки клена за окном... Я сидела поодаль окна, а картина возникающая в рамках рамы была зарисована красивыми узорчатыми листьями сияющими сочным зеленым цветом под яркими лучами солнца...

Почему-то я заинтересовалась ими и каждый день вошло в привычку наблюдать эту картину... Была осень и день ото дня картина менялась, цвет листьев мерк - поэтапно превращаясь в смешанный, ярко желтый, земляной, потом картина стала редеть и наконец

опустела...

Картина эта напомнила мне глубоко впечатливший меня в детстве, рассказ О'Генри "Последний листок"... Тяжело больная девушка решила для себя, что умрет, когда с дерева упадет последний лист... Узнав об этом ее сосед – бедный и никем не признанный художник – всю осеннюю дождливую ночь, провел у дерева - нарисовал и крепко прикрепил к ветке листочек, который остался висеть на ней еще долго, тем самым вернув умирающей надежду и сохранив ее жизнь... Вскоре выздоровевшая девушка узнала, что бедный художник умер, простудившись в ту самую ночь...

Рассказ о высоких человеческих взаимоотношениях, о самопожертвовании, и истинном творчестве, неожиданно навел меня на другое размышление...о листьях... Последний лист, в Природе, не мог быть вечным, как не бесконечна и человеческая жизнь. Однако в отличии от относительно долговременной жизни миллиардов людей, жизнь листьев более чем коротка....

От весны до осени, максимум до зимы – всего лишь год длится жизнь обычных листьев...Всего лишь год, но как они этот год успевают прожить, сколько всего сделать! Дружно общаясь друг с другом, довольствуясь своим личным местонахождением, не претендуя на чужое, уверена, без вражды и зависти, листья весело шумят, улыбаясь солнцу, оберегая под своей тенью все, что необходимо уберечь от его прямых лучей, сохраняют влагу и производят кислород, даже подкармливают собой любителей полакомиться свежей зеленью...

А потом, уже старыми и сухими опадая, они все еще продолжают свою миссию – быть полезными... Листья питают землю собой- подкармливая корни дерева с которого опали, они тем самым попадают вновь в него, возможно преобразуются в новые листья и снова рождаются весной...Круговорот всего в Природе...

Все просто и естественно...

Я подумала – вот бы и люди были бы столь безобидны и приносили столько же пользы за свою жизнь, сколько ее приносят обычные листья за свой краткий век – неполный календарный год.

СТЕКЛЯННЫЙ ЦВЕТОК

На столе гостиной, в хрустальной вазе стоял Стеклянный Цветок.

В этой, достаточно вместительной, вазе он был один – единственный, наверно, потому что так было суждено, а может, просто так получилось, что именно в тот день у Стеклодува произошло что-то очень хорошее и он совершенно по-другому отнесся к своему Творению или проще говоря-Изделию, как Стеклодув сам считал, - и произвел его на свет и оценил его совершенно иначе, и поэтому, не отправил с остальными изделиями на Ярмарку, а оставил его себе на память, выставив на самом видном месте своей комнаты.

Стеклодув и не подозревал, что случилось в тот самый день, помимо того - очень хорошего, что произошло в его

личной жизни... Стеклодув не мог и знать, что, как всегда, выдувая из обычного стекла этот похожий, на первый взгляд, на остальные Цветок, он, полный весьма положительных эмоций – вдул или, как говорят, вложил в него Душу...

В этом Стеклянном Цветке жила Душа... Она была добрая, светлая и теплая. А еще она была счастливая, так же как был счастлив в тот день Стеклодув. Она была как цветок, потому что находясь в нем, приняла форму Цветка, но в нем ей было очень тесно, потому, что она была не “мелкой душонкой”, а Большой Душой... Цветок был красивый, но холодный и неживой – одним словом Стеклянный, поэтому Душе было не очень уютно в нем, но она довольствовалась тем, что имела, точнее тем, где находилась.

Каждый день в гостиную на часа два заходило Солнце. Оно пробегало по комнате и подольше задерживалось на Стеклянном Цветке, отчего Цветок начинал сиять от радости и поблескивать в лучиках Солнца – то радовалась его Душа...

Душа радовалась еще когда приходил Стеклодув и был весел. Она грустила, когда грустил он. Ей нравились его добрые друзья – в них она видела Родственные ей Души, но бывали у Стеклодува и бездушные люди, которые ужасали ее... Однажды Стеклодув пришел совершенно опустошенный, он был расстроен и обижен до глубины Души. Душа Цветка встревожилась, а когда он сев за стол перед ней разрыдался навзрыд, она всей душой прочувствовав его горе, стала биться о стенки Стеклянного Цветка пытаясь

вырваться и обнять его. Она очень привязалась к нему – как родственная его Душе Душа...

Стеклодув был буквально разбит... Подняв глаза, он пристально посмотрел на Цветок – Душа встревожено смотрела на него оттуда. В один момент ей даже показалось, что он ее видит и даже слышит ее крик, но увы. Стеклодув протянул руку к вазе с Цветком и столкнул ее со стола. Хрустальная ваза и Стеклянный Цветок разбились в дребезги, а Душа вырвавшись наружу, наполнив собой всю комнату, обняла Стеклодува и окутала его собой...

Он не мог ее видеть, но почувствовал ее тепло. Душа не улетела, а осталась рядом с ним, в ожидании того дня, когда он вновь будет счастлив и вложит ее в другой Стеклянный Цветок – пусть ей будет тесно в нем, но она будет радоваться тому, что Стеклодуву хорошо и он снова сможет восхищенно любоваться ею – Душей в Стеклянном Цветке...

Она желала ему счастья от всей Души....

*Спасибо за терпение и прочтение моей первой книги
Продолжение, надеюсь, следует....*

СОДЕРЖАНИЕ

Я хочу научиться летать	4
Бумажные крылья	4
Звонок	5
Карнавал	5
Зима	5
Весна	6
Осень	6
О поэме “Евгений Онегин”	7
Айастан	8
Անսխման	9
Անիւն	10
Ձմեռ	11
Մեղմելի	12
Աշուն	13
Грустная осень	13
Одинокое такси	14
Блеск кривых зеркал	14
Звездочет	15
Алые паруса	16
О поэтах	17
На годовщину Влада Лисьтева	18
Сухум	19
Путники	21
Зачем	22
Если бы	23
Депрессия	24
Виденье	25
С неба падает звезда	26

Мне надоело	27
Звезда	28
Разговор с котом	29
Устала	29
Сети	30
Из пыли звездной...	31
В лесной глуши	31
Осенний сад	32
Романтик	33
Ранняя весна	34
Я - вольный ветер	34
Сон	35
Дождик	35
Игры осени	36
Январь на исходе-зима на подходе	37
Снежный сон	37
Когда опадают листья	38
Белая Птица (Т. Левоняну посвятила)	39
Анне Герман	40
Ни враги ни друзья	40
Я не скучаю по тебе	41
О. как ты мог	42
Где ты	42
Зимняя сказка	43
Романс	43
Миру мир	44
Бег времени	45
Она и Он	46
Я у компьютера сижу	47
Крылья - руки опустились	47

Уйти в себя	47
Закрыть глаза	47
Я так хочу...	48
Лето-это хорошо	48
Суперлуние	49
Осень, здравствуй	50
Дом творчества писателей	51
За окном первый снег кружится	52
Вдохновение	53
Стихотворное письмо...	54
На посланье мое ты вчера не ответил...	55
Вот поздний вечер тихий, летний за окном...	56
Свеча мерцала у икон...	56
В Пасхальную ночь...	57
Немного слов и пары строк...	58
Когда за окном дождь	58
Оглушающая пустота...	59
Когда меня не станет в твоей жизни...	60
Всеразрушающее безразличье...	60
Раненой птицей...	61
Я к тебе, а ты от меня...	61
Общенье наше сведено к нулю...	62
Фотоальбом	62
Может ли быть вокруг пустота	63
Солнце	64
Десять месяцев	64
Свет	65
Последний день осенний	66
Поздний вечер самой поздней осени	66
Словно шепотом, Зима ступая	67

Последняя ночь уходящего года	67
Новогодних праздников финал	68
Дорогая	69
Керосиновая лампа	71
Она, а между ними - одна большая любовь к Музыке	74
Человек и Солнце	76
Листья	78
Стекланный цветок	80